

**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение  
«Бабкинская средняя школа»**

«Согласовано»  
Заместитель директора по ВР  
МАОУ «Бабкинская средняя школа»  
Ракинцева А.А.

«Утверждаю»  
Директор МАОУ «Бабкинская средняя школа»  
Ширяева Е.С.  
«28» августа 2025г.



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
художественной направленности  
«Фантазеры»**

**Срок реализации: 1 год**  
Возраст учащихся: 11 - 17 лет

Антоновой Ольги Николаевны  
учителя русского языка и литературы

пос. Кукуштан, 2025г.

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

В последние десятилетия остро обозначилась проблема существенного роста количества детей с нарушениями в психическом и соматическом развитии. По данным Всемирной организации здравоохранения (ВОЗ), только 20% рождающихся детей условно являются здоровыми, остальные по своему психофизиологическому состоянию либо занимают крайнее положение между здоровьем и болезнью, либо страдают нарушениями психического развития, либо больны.

Большинство исследований (Исаева Д.Н., Акимовой М.К., Козловой В.Т., Бурменской Г.В. и др.) свидетельствуют о резком усложнении как структуры отклонений в развитии, так и о значительном увеличении количества различных сочетанных нарушений у детей.

Дети с отклонениями в умственном развитии приходят в школу плохо подготовленными к учебной деятельности, у них отсутствует интерес к учению, снижено внимание, слабо развита память, они испытывают трудности восприятия пространства и времени, что мешает им ориентироваться в окружающем мире. Все отмеченные особенности психической деятельности этих детей носят стойкий характер, так как являются результатом органических поражений на разных этапах развития.

В системе психологической помощи детям с «отклонениями в развитии» на первое место необходимо ставить природу дефекта, а на второе формирование и развитие той стороны личности ребенка, которая способна направить свои усилия под руководством взрослых на компенсацию нарушений и реализацию своих сохранных возможностей для успешного вхождения в социальную среду (Емельянов Ю.Н., Никишина В.Б. и др.)

Программа, представляет собой серию занятий с учащимися коррекционных классов с умственными нарушениями, направленных на адаптацию к обучению в школе, через развитие психических процессов: восприятия, памяти, внимания, мышления и речи, творческого воображения. Срок реализации программы -1 год. Уровень освоения программы - базовый. Особенностью программы является направленность на социальную адаптацию и интеграцию детей в современное общество.

Программа разработана в соответствии с документами:

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 года N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ред. от 17.02.2023) (с изм. и доп., вступ. в силу с 28.02.2023).

2. Распоряжение Правительства РФ от 31 марта 2022 г. N 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 г. и плана мероприятий по ее реализации».

3. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи"»

4. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03 сентября 2019г. №467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей».

5. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 02 февраля 2021г. №38 «О внесении изменений в Целевую модель развития региональных систем дополнительного образования детей, утвержденную приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 03 сентября 2019г. №467».

6. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

7. Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22 сентября 2021 г. № 652н «Об утверждении профессионального стандарта "Педагог дополнительного образования детей и взрослых».

8. Письмо Минпросвещения России от 30 декабря 2022 N АБ-3924/06 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с Методические рекомендации «Создание современного инклюзивного образовательного пространства для детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов на базе образовательных организаций, реализующих дополнительные общеобразовательные программы в субъектах российской федерации»)

**Главная цель занятий:** коррекция познавательной сферы школьников, имеющих отклонения в умственном развитии, обеспечение максимальной социально - психологической адаптации обучающихся в образовательной среде.

**Задачи программы** состоят в коррекции следующих психических процессов и функций:

- внимание;
- память;
- умение находить зависимости и закономерности, классифицировать и систематизировать материал;
- способность к комбинированию;
- пространственное представление и воображение;
- способность предвидеть результаты своих действий;
- способность выполнять последовательные действия по образцу.

Кроме того, цикл развивающих занятий способствуют коррекции речи, мелкой моторики и исправлению других психических недостатков учащихся специальной (коррекционной) школы и детей с задержкой психического развития.

#### **Методические рекомендации:**

Организуя занятия, важно помнить, что для успешного овладения обучающимися умениями и навыками необходимо учитывать возрастные и индивидуальные особенности детей, их желания и интересы. С возрастом ребёнка расширяется содержание, усложняются элементы, форма бумаги, выделяются новые средства выразительности.

#### **Принципы:**

- От простого к сложному, где предусмотрен переход от простых занятий к сложным.
- Принцип развивающего обучения заключается в правильном определении ведущих целей обучения: познавательной, развивающей, воспитательной. Этот принцип предполагает разработку творческих заданий, не имеющих однозначного решения.
- Принцип наглядности выражается в том, что у детей более развита наглядно-образная память, чем словесно-логическая, поэтому мышление опирается на восприятие или представление.
- Принцип индивидуализации обеспечивает вовлечение каждого ребенка в воспитательный процесс.

- Изображение должно опираться на впечатление, полученное ребенком от окружающей действительности.
- Принцип доступности материала.

**формы подведения итогов в конце года реализации программы:**

- Проведение выставок детских работ. Участие в окружных и краевых выставках и конкурсах в течение учебного года.

**Ожидаемый результат:**

Посредством данной программы педагог получит возможность более эффективно решать задачи воспитания и обучения детей школьного возраста. Так как представленный материал способствует:

- развитию мелкой моторики рук;
  - обострению тактильного восприятия;
  - улучшению цветовосприятия;
  - концентрации внимания;
  - повышению уровня воображения и самооценки;
  - расширение и обогащение художественного опыта;
  - активность и самостоятельность детей в изо-деятельности;
  - умение передавать в работах свои чувства с помощью различных средств выразительности.
- Реализация программы поможет детям творчески подходить к видению мира, который изображают, и использовать для самовыражения любые доступные средства.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Задачи
<b>Занятие №1.</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развивать у учащихся мелкую моторику координацию движений рук.</li> <li>2. Развивать зрительную и слуховую память учащихся.</li> <li>3. Развивать умственную деятельность ребенка.</li> </ol>
<b>Занятие №2.</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развивать мелкую моторику и координацию движений рук.</li> <li>2. Развивать у детей пантомимику, общую моторику, воображение.</li> <li>3. Развивать память учащихся.</li> <li>4. Развивать умственную деятельность детей.</li> <li>5. Развивать объем внимания учащихся.</li> </ol>
<b>Занятие №3.</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развивать мелкую моторику и координацию движений рук.</li> <li>2. Развивать зрительные ощущения учащихся.</li> <li>3. Развивать тактильные ощущения учащихся.</li> <li>4. Развивать смысловую память у учащихся.</li> <li>5. Развивать умственную деятельность детей.</li> </ol>
<b>Занятие №4.</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развивать мелкую моторику и координацию движений рук.</li> <li>2. Развивать у учащихся логическое и наглядно-образное мышление.</li> <li>3. Развивать у учащихся зрительную и тактильную память.</li> <li>4. Развивать концентрацию внимания учащихся.</li> <li>5. Развивать воображение учащихся.</li> </ol>
<b>Занятие №5.</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развивать мелкую моторику и координацию движений рук у учащихся.</li> <li>2. Развивать у учащихся распределение внимания.</li> <li>3. Развивать умственную деятельность и словесно-логическое мышление детей.</li> <li>4. Развивать зрительную память учащихся.</li> </ol>
<b>Занятие №6.</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развивать мелкую моторику и координацию движений рук у учащихся.</li> <li>2. Развивать слуховую память учащихся.</li> <li>3. Развивать произвольное внимание учащихся.</li> <li>4. Развивать умственную деятельность детей.</li> <li>5. Развивать у детей пространственные ощущения и представления.</li> </ol>
<b>Занятие №7.</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развивать мелкую моторику и координацию движений рук у учащихся.</li> </ol>

	<p>2.Развивать у учащихся умение управлять своим телом, воображение.</p> <p>3.Развивать наглядно-действенное, наглядно-образное и логическое мышление учащихся.</p> <p>4.Развивать у детей зрительную память, умение различать геометрические фигуры.</p>
<b>Занятие №8.</b>	<p>1. Развивать мелкую и общую моторику, координацию движений у учащихся.</p> <p>2. Развивать умственную деятельность детей.</p> <p>3. Развивать у учащихся смысловую память.</p> <p>4. Развивать тактильные ощущения и восприятие детей.</p>
<b>Занятие №9.</b>	<p>1. Развивать мелкую моторику и координацию движений рук у учащихся.</p> <p>2.Развивать наглядно-действенное, наглядно-образное и логическое мышление учащихся.</p> <p>3. Развивать у учащихся осязательную память.</p>
<b>Занятие №10.</b>	<p>1. Развивать мелкую моторику и координацию движений рук у учащихся.</p> <p>2.Развивать у учащихся умение управлять своим телом, воображение.</p> <p>3. Развивать у учащихся умение ориентироваться в пространстве листа.</p> <p>4. Развивать устойчивость внимания учащихся.</p> <p>5. Развивать зрительную память учащихся.</p>

<b>№ занятия</b>	<b>Задачи</b>
<b>Занятие №11</b>	<p>1. Развивать мелкую моторику пальцев рук и общую моторику.</p> <p>2. Развивать умение запоминать до 10 предметов их порядок и размещение.</p> <p>3.Развивать умение воспроизводить устно предложения после прослушивания.</p> <p>4. Развивать осязание учащихся.</p> <p>5. Развивать умение решать творческие задачи.</p>
<b>Занятие №12.</b>	<p>1. Развивать умение удерживать в памяти 10 слов.</p> <p>2. Развивать умение конструировать из части слов – целое слово.</p> <p>3. Развивать умение двигаться в пространстве учебного класса по заданию.</p>

<b>Занятие №13.</b>	<p>4. Развивать умение конструировать из геометрической мозаики оригами по заданию учителя.</p> <p>1. Развивать умение управлять своим телом и общей моторики.  2. Развивать обонятельную и вкусовую память.  3. Развивать умение воспроизводить устно предложения из 2-х частей.  4. Развивать умение решать творческие задачи разного типа.  5. Развивать устойчивость, концентрацию внимания при решении задач.</p>
<b>Занятие №14.</b>	<p>1. Развивать у учащихся наглядно-действенное мышление, умение работать с бумагой.  2. Развивать умение воспроизводить письменно слова, образовывая их из двух самостоятельных частей.  3. Развивать объём и концентрацию внимания.</p>
<b>Занятие №15.</b>	<p>1. Развивать у учащихся воображение, активный словарный запас.  2. Развивать у учащихся наглядно-действенное мышлений, умение работать с бумагой.  3. Развивать распределение и концентрацию внимания.</p>
<b>Занятие №16.</b>	<p>1.Развивать у учащихся наглядно-действенное мышление, умение работать с бумагой.  2. Развивать у учащихся воображение, пантомимику.  3. Развивать у учащихся умение из геометрического материала выкладывать изображение по заданию.  4. Развивать у учащихся словарный запас, словесно-логическое мышление.</p>
<b>Занятие №17.</b>	<p>1. Развивать у учащихся мелкую моторику рук, наглядно-действенное мышление.  2. Развивать у учащихся распределение внимания.</p>
<b>Занятие №18.</b>	<p>1. Развивать у учащихся координации движений, общей моторики.  2. Развивать у учащихся умение решать логические задачи.  3. Развивать у учащихся мелкую моторику рук, наглядно-действенное мышление.  4. Развивать у учащихся переключения внимания.  5. Развивать умение запоминать до 10 предметов их порядок и размещение.</p>
<b>Занятие №19.</b>	<p>1. Развивать у учащихся мелкую моторику рук, наглядно-действенное мышление.</p>

<b>Занятие №20.</b>	2. Развивать у учащихся словесно-логическое мышление. 3. Развивать у учащихся воображение, пантомимику. 4. Развивать у учащихся переключение внимания.  1. Развивать у учащихся воображение, память, внимание. 2. Развивать словесно-логическое мышление. 3. Развивать у учащихся наглядно-действенное мышление, умение работать с бумагой.
<b>№ занятия</b>	<b>Задачи</b>
<b>Занятие №21.</b>	1. Развивать у учащихся мелкую моторику координацию движений рук. 2. Развивать зрительную и слуховую память учащихся. 3. Развивать умственную деятельность ребенка.
<b>Занятие №22.</b>	1. Развивать мелкую моторику и координацию движений рук. 2. Развивать у детей пантомимику, общую моторику, воображение. 3. Развивать память учащихся. 4. Развивать умственную деятельность детей. 5. Развивать объем внимания учащихся.
<b>Занятие №23.</b>	1. Развивать мелкую моторику и координацию движений рук. 2. Развивать зрительные ощущения учащихся. 3. Развивать тактильные ощущения учащихся. 4. Развивать смысловую память у учащихся. 5. Развивать умственную деятельность детей.
<b>Занятие №24.</b>	1. Развивать мелкую моторику и координацию движений рук. 2. Развивать у учащихся логическое и наглядно-образное мышление. 3. Развивать у учащихся зрительную и тактильную память. 4. Развивать концентрацию внимания учащихся. 5. Развивать воображение учащихся.
<b>Занятие №25.</b>	1. Развивать мелкую моторику и координацию движений рук у учащихся. 2. Развивать у учащихся распределение внимания. 3. Развивать умственную деятельность и словесно-логическое мышление детей. 4. Развивать зрительную память учащихся. 5. Развивать у учащихся пространственные представления (усвоить понятия «следующий за», «находится перед», «слева», «справа», «между», «сверху», «снизу»).



<b>Занятие №26.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. Развивать мелкую моторику и координацию движений рук у учащихся.</li> <li>2. Развивать слуховую память учащихся.</li> <li>3. Развивать произвольное внимание учащихся.</li> <li>4. Развивать умственную деятельность детей.</li> <li>5. Развивать у детей пространственные ощущения и представления.</li> </ul>
<b>Занятие №27.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. Развивать мелкую моторику и координацию движений рук у учащихся.</li> <li>2. Развивать у учащихся умение управлять своим телом, воображение.</li> <li>3. Развивать наглядно-действенное, наглядно-образное и логическое мышление учащихся.</li> <li>4. Развивать у детей зрительную память, умение различать геометрические фигуры.</li> </ul>
<b>Занятие №28.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. Развивать мелкую и общую моторику, координацию движений у учащихся.</li> <li>2. Развивать умственную деятельность детей.</li> <li>3. Развивать у учащихся смысловую память.</li> <li>4. Развивать тактильные ощущения и восприятие детей.</li> </ul>
<b>Занятие №29.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. Развивать мелкую моторику и координацию движений рук у учащихся.</li> <li>2. Развивать наглядно-действенное, наглядно-образное и логическое мышление учащихся.</li> <li>3. Развивать у учащихся осязательную память.</li> </ul>
<b>Занятие №30.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. Развивать мелкую моторику и координацию движений рук у учащихся.</li> <li>2. Развивать у учащихся умение управлять своим телом, воображение.</li> <li>3. Развивать у учащихся умение ориентироваться в пространстве листа.</li> <li>4. Развивать устойчивость внимания учащихся.</li> <li>5. Развивать зрительную память учащихся.</li> </ul>
<b>№ занятия</b>	<b>Задачи</b>

<b>Занятие №31.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. Развивать у учащихся мелкую моторику координацию движений рук.</li> <li>2. Развивать зрительную и слуховую память учащихся.</li> <li>3. Развивать умственную деятельность ребенка.</li> </ul>
<b>Занятие №32.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. Развивать мелкую моторику и координацию движений рук.</li> <li>2. Развивать у детей пантомимику, общую моторику, воображение.</li> <li>3. Развивать память учащихся.</li> <li>4. Развивать умственную деятельность детей.</li> <li>5. Развивать объем внимания учащихся.</li> </ul>
<b>Занятие №33.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. Развивать мелкую моторику и координацию движений рук.</li> <li>2. Развивать зрительные ощущения учащихся.</li> <li>3. Развивать тактильные ощущения учащихся.</li> <li>4. Развивать смысловую память у учащихся.</li> <li>5. Развивать умственную деятельность детей.</li> </ul>
<b>Занятие №34.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. Развивать мелкую моторику и координацию движений рук.</li> <li>2. Развивать у учащихся логическое и наглядно-образное мышление.</li> <li>3. Развивать у учащихся зрительную и тактильную память.</li> <li>4. Развивать концентрацию внимания учащихся.</li> <li>5. Развивать творческое воображение учащихся.</li> </ul> <p>Содержание программы:</p>
1.	Вводное занятие. Декоративно-прикладное искусство.
2.	Изготовление картины из цветов в стиле флористики.
3.	Букет из листьев. Экскурсия. Сбор опавших листьев, составление букетов из листьев.
4.	Пластилиновые фантазии. Поделки из пластилина.
5.	Дворец бисера. Браслет из бусин.
6.	Изготовление поделок из бросового материала. Мебель из спичечных коробков.
7.	Поделки из шишек и желудей. Такие разные игрушки.
8.	Аппликация из картона и цветной бумаги. Времена года.
9.	Рисование по мокрой бумаге. Пейзажисты.
10.	Поделки из круп "Развивай-ка".
11.	Рисование ладошками. Аппликации из вырезанных ладошек. Общая аппликация.
12.	Рисование путем разбрызгивания краски. Рисунок "Звёздное небо"
13.	Фантазия из смятой бумаги. Оттиски смятой бумаги и дорисовывание фигурок животных.
14.	Работа с картоном и цветной бумагой. Праздничное панно.
15.	Ёлочка-красавица. Рисование пальчиками, ладошками.

16.	"Дымковская игрушка". Раскрашивание трафаретов.
17.	Работа с нитками. Весёлые цыплята.
18.	Бусы для мамы. Работа с бисером.
19.	Украшаем сарафан. Вышивка по трафарету.
20.	Работа с бумагой и картоном. Троицк город из бумажных домиков.
21.	Узоры по контуру. Выкладывание по силуэтам узоров из камушков, ракушек, палочек.
22.	Оригами. Работа с бумагой и картоном. Лисичка, собачка, зайчик".
23.	Рисование красками. Весёлые кляксы. Дорисовывание из клякс.
24.	Роспись хохлома. Раскрашивание трафаретов.
25.	Готовим вместе. Приготовление салатов.
26.	Рисование набрызгом и тычком+ аппликация.
27.	Красивые аппликации из старых журналов. Поделка аппликации из вырезанных картинок.
28.	Лепка из солёного теста. Корзиночка для цветов и фруктов.
29.	Рисуем маски настроения. Игра "Маска, я тебя знаю!"
30.	Цветоведение и колористика. Радуга цветов.
31.	Шуточный шарж. Рисуем весёлые карикатуры.
32.	Аппликация из конфетти. Узор на салфетке.
33.	Виртуальная экскурсия в мир волшебников. Фантазии писателей и поэтов.
34.	Выставка детских работ. Подведение итогов кружка.
35	Обобщающее занятие. Чаепитие.

### **Планируемые результаты обучения:**

К концу учебного года:

- демонстрируют стремление к творчеству и самовыражению
- умеют ориентироваться в пространстве
- знают, выполняют упражнения на активацию и регуляцию дыхания
- умеют манипулировать предметами в соответствии с поставленными задачами
- умеют выражать эмоции мимикой, жестами, голосом
- умеют работать с партнером, внимательно его слушать, вести диалог и включаться в действие в нужное время
- знают, выполняют дыхательную гимнастику
- знают, выполняют голосовую разминку
- знают, выполняют артикуляционную гимнастику
- умеют выразительно читать

## **СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:**

1. Ануфриев А.Ф., Костромина С. П. Как преодолеть трудности в обучении детей. -М.: Ось 89, 2001. - 115 с.
2. Баряева Л. Н., Вечканова И. С. Театрализованные игры - занятия с детьми с проблемами в интеллектуальном развитии. - СПб.: Союз, 2001. - 309 с.
3. Буйлова Л. Н., Кленова Н.В. Дополнительное образование в современной школе. -М.: Сентябрь, 2004. - 192 с.
4. Выготский Л. С. Воображение и творчество в детском развитии. — М.: Просвещение, 1991. -90с.
5. Выготский Л. С. Психология и развитие ребенка. -М.: ЭКСМО, 2003. - 509 с.
6. Выготский Л. С. Психология искусства. - М.: Современное слово, 1998. — 480 с.
7. Диагностика и развитие актерской одаренности / Сб. науч. трудов. — Л.: ЛГИТМИК, 1986. - 154 с.
8. Дмитриев А. С. Коррекция двигательных нарушений у учащихся вспомогательных школ средствами физического воспитания. - К.: Издательство Красноярского университета, 1987. — 151 с.
9. Маллер А. Р., Цикото Г. В. Воспитание и обучение детей с интеллектуальной недостаточностью. М.: Академия, 2003. -208с.
10. Обучение и воспитание детей «группы риска» - Сост. В.М. Астапов, Ю.В. Микадзе. — М.: Институт практической психологии, 1996. -224