

**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Бабкинская средняя школа»**

«Согласовано»
Заместитель директора по ВР
МАОУ «Бабкинская средняя школа»
Ракинцева А.А.

Директор МАОУ «Бабкинская средняя школа»
Ширяева Е.С.
«28» августа 2025г.



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
художественной направленности
«Фантазеры»**

Срок реализации: 1 год
Возраст учащихся: 11 - 17 лет

Антоновой Ольги Николаевны
учителя русского языка и литературы

пос. Кукуштан, 2025г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

В последние десятилетия остро обозначилась проблема существенного роста количества детей с нарушениями в психическом и соматическом развитии. По данным Всемирной организации здравоохранения (ВОЗ), только 20% рождающихся детей условно являются здоровыми, остальные по своему психофизиологическому состоянию либо занимают краевое положение между здоровьем и болезнью, либо страдают нарушениями психического развития, либо больны.

Большинство исследований (Исаева Д.Н., Акимовой М.К., Козловой В.Т., Бурменской Г.В и др.) свидетельствуют о резком усложнении как структуры отклонений в развитии, так и о значительном увеличении количества различных сочетанных нарушений у детей.

Дети с отклонениями в умственном развитии приходят в школу плохо подготовленными к учебной деятельности, у них отсутствует интерес к учению, снижено внимание, слабо развита память, они испытывают трудности восприятия пространства и времени, что мешает им ориентироваться в окружающем мире. Все отмеченные особенности психической деятельности этих детей носят стойкий характер, так как являются результатом органических поражений на разных этапах развития.

В системе психологической помощи детям с «отклонениями в развитии» на первое место необходимо ставить природу дефекта, а на второе формирование и развитие той стороны личности ребенка, которая способна направить свои усилия под руководством взрослых на компенсацию нарушений и реализацию своих сохранных возможностей для успешного вхождения в социальную среду (Емельянов Ю.Н., Никишина В.Б. и др.)

Программа, представляет собой серию занятий с учащимися коррекционных классов с умственными нарушениями, направленных на адаптацию к обучению в школе, через развитие психических процессов: восприятия, памяти, внимания, мышления и речи, творческого воображения. Срок реализации программы -1 год. Уровень освоения программы - базовый. Особенностью программы является направленность на социальную адаптацию и интеграцию детей в современное общество.

Программа разработана в соответствии с документами:

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 года N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ред. от 17.02.2023) (с изм. и доп., вступ. в силу с 28.02.2023).
2. Распоряжение Правительства РФ от 31 марта 2022 г. N 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 г. и плана мероприятий по ее реализации».
3. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи"»
4. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03 сентября 2019г. №467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей».
5. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 02 февраля 2021г. №38 «О внесении изменений в Целевую модель развития региональных систем дополнительного образования детей, утвержденную приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 03 сентября 2019г. №467».

6. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

7. Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22 сентября 2021 г. № 652н «Об утверждении профессионального стандарта "Педагог дополнительного образования детей и взрослых».

8. Письмо Минпросвещения России от 30 декабря 2022 N АБ-3924/06 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с Методические рекомендации «Создание современного инклюзивного образовательного пространства для детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов на базе образовательных организаций, реализующих дополнительные общеобразовательные программы в субъектах Российской Федерации»)

Главная цель занятий: коррекция познавательной сферы школьников, имеющих отклонения в умственном развитии, обеспечение максимальной социально - психологической адаптации обучающихся в образовательной среде.

Задачи программы состоят в коррекции следующих психических процессов и функций:

- внимание;
- память;
- умение находить зависимости и закономерности, классифицировать и систематизировать материал;
- способность к комбинированию;
- пространственное представление и воображение;
- способность предвидеть результаты своих действий;
- способность выполнять последовательные действия по образцу.

Кроме того, цикл развивающих занятий способствуют коррекции речи, мелкой моторики и исправлению других психических недостатков учащихся специальной (коррекционной) школы и детей с задержкой психического развития.

Методические рекомендации:

Организуя занятия, важно помнить, что для успешного овладения обучающимися умениями и навыками необходимо учитывать возрастные и индивидуальные особенности детей, их желания и интересы. С возрастом ребёнка расширяется содержание, усложняются элементы, форма бумаги, выделяются новые средства выразительности.

Принципы:

- От простого к сложному, где предусмотрен переход от простых занятий к сложным.
- Принцип развивающего обучения заключается в правильном определении ведущих целей обучения: познавательной, развивающей, воспитательной. Этот принцип предполагает разработку творческих заданий, не имеющих однозначного решения.
- Принцип наглядности выражается в том, что у детей более развита наглядно-образная память, чем словесно-логическая, поэтому мышление опирается на восприятие или представление.
- Принцип индивидуализации обеспечивает вовлечение каждого ребенка в воспитательный процесс.

- Изображение должно опираться на впечатление, полученное ребенком от окружающей действительности.
- Принцип доступности материала.

формы подведения итогов в конце года реализации программы:

- Проведение выставок детских работ. Участие в окружных и краевых выставках и конкурсах в течение учебного года.

Ожидаемый результат:

Посредством данной программы педагог получит возможность более эффективно решать задачи воспитания и обучения детей школьного возраста. Так как представленный материал способствует:

- развитию мелкой моторики рук;
 - обострению тактильного восприятия;
 - улучшению цветовосприятия;
 - концентрации внимания;
 - повышению уровня воображения и самооценки;
 - расширение и обогащение художественного опыта;
 - активность и самостоятельность детей в изо-деятельности;
 - умение передавать в работах свои чувства с помощью различных средств выразительности.
- Реализация программы поможет детям творчески подходить к видению мира, который изображают, и использовать для самовыражения любые доступные средства.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Задачи
Занятие №1.	<p>1. Развивать у учащихся мелкую моторику координацию движений рук.</p> <p>2. Развивать зрительную и слуховую память учащихся.</p> <p>3. Развивать умственную деятельность ребенка.</p>
Занятие №2.	<p>1. Развивать мелкую моторику и координацию движений рук.</p> <p>2. Развивать у детей пантомимику, общую моторику, воображение.</p> <p>3. Развивать память учащихся.</p> <p>4. Развивать умственную деятельность детей.</p> <p>5. Развивать объем внимания учащихся.</p>
Занятие №3.	<p>1. Развивать мелкую моторику и координацию движений рук.</p> <p>2. Развивать зрительные ощущения учащихся.</p> <p>3. Развивать тактильные ощущения учащихся.</p> <p>4. Развивать смысловую память у учащихся.</p> <p>5. Развивать умственную деятельность детей.</p>
Занятие №4.	<p>1. Развивать мелкую моторику и координацию движений рук.</p> <p>2. Развивать у учащихся логическое и наглядно-образное мышление.</p> <p>3. Развивать у учащихся зрительную и тактильную память.</p> <p>4. Развивать концентрацию внимания учащихся.</p> <p>5. Развивать воображение учащихся.</p>
Занятие №5.	<p>1. Развивать мелкую моторику и координацию движений рук у учащихся.</p> <p>2. Развивать у учащихся распределение внимания.</p> <p>3. Развивать умственную деятельность и словесно-логическое мышление детей.</p> <p>4. Развивать зрительную память учащихся.</p>
Занятие №6.	<p>1. Развивать мелкую моторику и координацию движений рук у учащихся.</p> <p>2. Развивать слуховую память учащихся.</p> <p>3. Развивать произвольное внимание учащихся.</p> <p>4. Развивать умственную деятельность детей.</p> <p>5. Развивать у детей пространственные ощущения и представления.</p>
Занятие №7.	<p>1. Развивать мелкую моторику и координацию движений рук у учащихся.</p>

	<p>2. Развивать у учащихся умение управлять своим телом, воображение.</p> <p>3. Развивать наглядно-действенное, наглядно-образное и логическое мышление учащихся.</p> <p>4. Развивать у детей зрительную память, умение различать геометрические фигуры.</p>
Занятие №8.	<p>1. Развивать мелкую и общую моторику, координацию движений у учащихся.</p> <p>2. Развивать умственную деятельность детей.</p> <p>3. Развивать у учащихся смысловую память.</p> <p>4. Развивать тактильные ощущения и восприятие детей.</p>
Занятие №9.	<p>1. Развивать мелкую моторику и координацию движений рук у учащихся.</p> <p>2. Развивать наглядно-действенное, наглядно-образное и логическое мышление учащихся.</p> <p>3. Развивать у учащихся осязательную память.</p>
Занятие №10.	<p>1. Развивать мелкую моторику и координацию движений рук у учащихся.</p> <p>2. Развивать у учащихся умение управлять своим телом, воображение.</p> <p>3. Развивать у учащихся умение ориентироваться в пространстве листа.</p> <p>4. Развивать устойчивость внимания учащихся.</p> <p>5. Развивать зрительную память учащихся.</p>

№ занятия	Задачи
Занятие №11	<p>1. Развивать мелкую моторику пальцев рук и общую моторику.</p> <p>2. Развивать умение запоминать до 10 предметов их порядок и размещение.</p> <p>3. Развивать умение воспроизводить устно предложения после прослушивания.</p> <p>4. Развивать осязание учащихся.</p> <p>5. Развивать умение решать творческие задачи.</p>
Занятие №12.	<p>1. Развивать умение удерживать в памяти 10 слов.</p> <p>2. Развивать умение конструировать из части слов – целое слово.</p> <p>3. Развивать умение двигаться в пространстве учебного класса по заданию.</p>

	<p>4. Развивать умение конструировать из геометрической мозаики оригами по заданию учителя.</p>
Занятие №13.	<p>1. Развивать умение управлять своим телом и общей моторики. 2. Развивать обонятельную и вкусовую память. 3. Развивать умение воспроизводить устно предложения из 2-х частей. 4. Развивать умение решать творческие задачи разного типа. 5. Развивать устойчивость, концентрацию внимания при решении задач.</p>
Занятие №14.	<p>1. Развивать у учащихся наглядно-действенное мышление, умение работать с бумагой. 2. Развивать умение воспроизводить письменно слова, образовывая их из двух самостоятельных частей. 3. Развивать объём и концентрацию внимания.</p>
Занятие №15.	<p>1. Развивать у учащихся воображение, активный словарный запас. 2. Развивать у учащихся наглядно-действенное мышление, умение работать с бумагой. 3. Развивать распределение и концентрацию внимания.</p>
Занятие №16.	<p>1.Развивать у учащихся наглядно-действенное мышление, умение работать с бумагой. 2. Развивать у учащихся воображение, пантомимику. 3. Развивать у учащихся умение из геометрического материала выкладывать изображение по заданию. 4. Развивать у учащихся словарный запас, словесно-логическое мышление.</p>
Занятие №17.	<p>1. Развивать у учащихся мелкую моторику рук, наглядно-действенное мышление. 2. Развивать у учащихся распределение внимания.</p>
Занятие №18.	<p>1. Развивать у учащихся координации движений, общей моторики. 2. Развивать у учащихся умение решать логические задачи. 3. Развивать у учащихся мелкую моторику рук, наглядно-действенное мышление. 4. Развивать у учащихся переключения внимания. 5. Развивать умение запоминать до 10 предметов их порядок и размещение.</p>
Занятие №19.	<p>1. Развивать у учащихся мелкую моторику рук, наглядно-действенное мышление.</p>

	<p>2. Развивать у учащихся словесно-логическое мышление.</p> <p>3. Развивать у учащихся воображение, пантомимику.</p> <p>4. Развивать у учащихся переключение внимания.</p>
Занятие №20.	<p>1. Развивать у учащихся воображение, память, внимание.</p> <p>2. Развивать словесно-логическое мышление.</p> <p>3. Развивать у учащихся наглядно-действенное мышление, умение работать с бумагой.</p>
№ занятия	Задачи
Занятие №21.	<p>1. Развивать у учащихся мелкую моторику координацию движений рук.</p> <p>2. Развивать зрительную и слуховую память учащихся.</p> <p>3. Развивать умственную деятельность ребенка.</p>
Занятие №22.	<p>1. Развивать мелкую моторику и координацию движений рук.</p> <p>2. Развивать у детей пантомимику, общую моторику, воображение.</p> <p>3. Развивать память учащихся.</p> <p>4. Развивать умственную деятельность детей.</p> <p>5. Развивать объем внимания учащихся.</p>
Занятие №23.	<p>1. Развивать мелкую моторику и координацию движений рук.</p> <p>2. Развивать зрительные ощущения учащихся.</p> <p>3. Развивать тактильные ощущения учащихся.</p> <p>4. Развивать смысловую память у учащихся.</p> <p>5. Развивать умственную деятельность детей.</p>
Занятие №24.	<p>1. Развивать мелкую моторику и координацию движений рук.</p> <p>2. Развивать у учащихся логическое и наглядно-образное мышление.</p> <p>3. Развивать у учащихся зрительную и тактильную память.</p> <p>4. Развивать концентрацию внимания учащихся.</p> <p>5. Развивать воображение учащихся.</p>
Занятие №25.	<p>1. Развивать мелкую моторику и координацию движений рук у учащихся.</p> <p>2. Развивать у учащихся распределение внимания.</p> <p>3. Развивать умственную деятельность и словесно-логическое мышление детей.</p> <p>4. Развивать зрительную память учащихся.</p> <p>5. Развивать у учащихся пространственные представления (усвоить понятия «следующий за», «находится перед», «слева», «справа», «между», «сверху», «снизу»).</p>

Занятие №26.	1. Развивать мелкую моторику и координацию движений рук у учащихся. 2. Развивать слуховую память учащихся. 3. Развивать произвольное внимание учащихся. 4. Развивать умственную деятельность детей. 5. Развивать у детей пространственные ощущения и представления.
Занятие №27.	1. Развивать мелкую моторику и координацию движений рук у учащихся. 2. Развивать у учащихся умение управлять своим телом, воображение. 3. Развивать наглядно-действенное, наглядно-образное и логическое мышление учащихся. 4. Развивать у детей зрительную память, умение различать геометрические фигуры.
Занятие №28.	1. Развивать мелкую и общую моторику, координацию движений у учащихся. 2. Развивать умственную деятельность детей. 3. Развивать у учащихся смысловую память. 4. Развивать тактильные ощущения и восприятие детей.
Занятие №29.	1. Развивать мелкую моторику и координацию движений рук у учащихся. 2. Развивать наглядно-действенное, наглядно-образное и логическое мышление учащихся. 3. Развивать у учащихся осязательную память.
Занятие №30.	1. Развивать мелкую моторику и координацию движений рук у учащихся. 2. Развивать у учащихся умение управлять своим телом, воображение. 3. Развивать у учащихся умение ориентироваться в пространстве листа. 4. Развивать устойчивость внимания учащихся. 5. Развивать зрительную память учащихся.
№ занятия	Задачи

Занятие №31.	1. Развивать у учащихся мелкую моторику координацию движений рук. 2. Развивать зрительную и слуховую память учащихся. 3. Развивать умственную деятельность ребенка.
Занятие №32.	1. Развивать мелкую моторику и координацию движений рук. 2. Развивать у детей пантомимику, общую моторику, воображение. 3. Развивать память учащихся. 4. Развивать умственную деятельность детей. 5. Развивать объем внимания учащихся.
Занятие №33.	1. Развивать мелкую моторику и координацию движений рук. 2. Развивать зрительные ощущения учащихся. 3. Развивать тактильные ощущения учащихся. 4. Развивать смысловую память у учащихся. 5. Развивать умственную деятельность детей.
Занятие №34.	1. Развивать мелкую моторику и координацию движений рук. 2. Развивать у учащихся логическое и наглядно-образное мышление. 3. Развивать у учащихся зрительную и тактильную память. 4. Развивать концентрацию внимания учащихся. 5. Развивать творческое воображение учащихся.
Содержание программы:	
1.	Вводное занятие. Декоративно-прикладное искусство.
2.	Изготовление картины из цветов в стиле флористики.
3.	Букет из листьев. Экскурсия. Сбор опавших листьев, составление букетов из листьев.
4.	Пластилиновые фантазии. Поделки из пластилина.
5	Дворец бисера. Браслет из бусин.
6.	Изготовление поделок из бросового материала. Мебель из спичечных коробков.
7.	Поделки из шишек и желудей. Такие разные игрушки.
8.	Аппликация из картона и цветной бумаги. Времена года.
9.	Рисование по мокрой бумаге. Пейзажисты.
10.	Поделки из круп "Развивай-ка".
11.	Рисование ладошками. Аппликации из вырезанных ладошек. Общая аппликация.
12.	Рисование путем разбрызгивания краски. Рисунок "Звёздное небо"
13.	Фантазия из смятой бумаги. Отиски смятой бумаги и дорисовывание фигурок животных.
14.	Работа с картоном и цветной бумагой. Праздничное панно.
15.	Ёлочка-красавица. Рисование пальчиками, ладошками.

16.	"Дымковская игрушка". Раскрашивание трафаретов.
17.	Работа с нитками. Весёлые цыплята.
18.	Бусы для мамы. Работа с бисером.
19.	Украшаем сарафан. Вышивка по трафарету.
20.	Работа с бумагой и картоном. Троим город из бумажных домиков.
21.	Узоры по контуру. Выкладывание по силуэтам узоров из камушков, ракушек, палочек.
22.	Оригами. Работа с бумагой и картоном. Лисичка, собачка, зайчик".
23.	Рисование красками. Весёлые кляксы. Дорисовывание из клякс.
24.	Роспись хохлома. Раскрашивание трафаретов.
25.	Готовим вместе. Приготовление салатов.
26.	Рисование набрызгом и тычком+ аппликация.
27.	Красивые аппликации из старых журналов. Поделка аппликации из вырезанных картинок.
28.	Лепка из солёного теста. Корзиночка для цветов и фруктов.
29.	Рисуем маски настроения. Игра "Маска, я тебя знаю!"
30.	Цветоведение и колористика. Радуга цветов.
31.	Шуточный шарж. Рисуем весёлые карикатуры.
32.	Аппликация из конфетти. Узор на салфетке.
33.	Виртуальная экскурсия в мир волшебников. Фантазии писателей и поэтов.
34.	Выставка детских работ. Подведение итогов кружка.
35	Обобщающее занятие. Чаепитие.

Планируемые результаты обучения:

К концу учебного года:

- демонстрируют стремление к творчеству и самовыражению
- умеют ориентироваться в пространстве
- знают, выполняют упражнения на активацию и регуляцию дыхания
- умеют манипулировать предметами в соответствии с поставленными задачами
- умеют выражать эмоции мимикой, жестами, голосом
- умеют работать с партнером, внимательно его слушать, вести диалог и включаться в действие в нужное время
- знают, выполняют дыхательную гимнастику
- знают, выполняют голосовую разминку
- знают, выполняют артикуляционную гимнастику
- умеют выразительно читать

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:

1. Ануфриев А.Ф., Костромина С. П. Как преодолеть трудности в обучении детей. -М.: Ось 89, 2001. - 115 с.
2. Баряева Л. Н., Вечканова И. С. Театрализованные игры - занятия с детьми с проблемами в интеллектуальном развитии. - СПб.: Союз, 2001. - 309 с.
3. Буйлова Л. Н., Кленова Н.В. Дополнительное образование в современной школе. -М.: Сентябрь, 2004. - 192 с.
4. Выготский Л. С. Воображение и творчество в детском развитии. — М.: Просвещение, 1991. -90с.
5. Выготский Л. С. Психология и развитие ребенка. -М.: ЭКСМО, 2003. - 509 с.
6. Выготский Л. С. Психология искусства. - М.: Современное слово, 1998. – 480 с.
7. Диагностика и развитие актерской одаренности / Сб. науч. трудов. — Л.: ЛГИТМИК, 1986. - 154 с.
8. Дмитриев А. С. Коррекция двигательных нарушений у учащихся вспомогательных школ средствами физического воспитания. - К.: Издательство Красноярского университета, 1987. — 151 с.
9. Маллер А. Р., Цикото Г. В. Воспитание и обучение детей с интеллектуальной недостаточностью. М.: Академия, 2003. -208с.
10. Обучение и воспитание детей «группы риска» - Сост. В.М. Астапов, Ю.В. Микадзе. — М.: Институт практической психологии, 1996. -224