

**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Бабкинская средняя школа»**

«Согласовано»
Заместитель директора по ВР
МАОУ «Бабкинская средняя школа»
Ракинцева А.А.



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
художественной направленности
«Изостудия»**

Срок реализации: 1 год
Возраст учащихся: 6 - 14 лет

Смородиной Любови Васильевны
педагога дополнительного образования

пос. Кукуштан, 2025г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная обще развивающая программа «СЕМИЦВЕТ» (далее программа) является программой, реализуемой в МАОУ «Бабкинская СШ» и направлена на развитие творческих способностей ребенка.

Нормативно-правовая база программы.

Дополнительная общеобразовательная обще развивающая программа (далее программа) разработана согласно требованиям следующих нормативно-правовых документов:

- Федеральный закон № 273-ФЗ от 29.12.2012 «Об образовании в Российской Федерации»;
- Распоряжение Правительства Российской Федерации № 1726-р от 04.09.2014 «Концепция развития дополнительного образования детей»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации №1008 от 29.08.2013 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации № 09-3242 от 18.11.2015 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных обще развивающих программ»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 4.07.2014 г. № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»;
- Письмо Минобрнауки РФ от 11.12.2006 г. № 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей»;
- Письмо Минобрнауки РФ от 18.11.2015 г. № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с методическими рекомендациями по проектированию дополнительных обще развивающих программ).

Программа разработана на основе культурно-исторического и системно-деятельностного подходов, являющихся методологией ФГОС ДО. Основной целью современной системы дополнительного образования является воспитание и развитие личности ребенка. Достижение этой цели невозможно без реализации задач, стоящих перед образовательной областью «Художественное творчество», составляющая часть которого - изобразительное искусство. Программа «Изостудия» включает в себя деятельность с помощью нетрадиционных способов и техник рисования. Нетрадиционные техники рисования демонстрируют необычные сочетания материалов и инструментов. Становление художественного образа у дошкольников происходит на основе практического интереса в развивающей деятельности. Деятельность по программе «СЕМИЦВЕТ» направлена на реализацию индивидуальных особенностей, развития творческих способностей у всех детей, вводит ребёнка в удивительный мир творчества, даёт возможность поверить в себя, в свои способности, предусматривает развитие у детей изобразительных, художественно-конструкторских способностей, нестандартного мышления, творческой индивидуальности.

Программа разработана для занятий учащихся 1-4 классов во второй половине дня в соответствии требованиями обновлёнными ФГОС начального общего образования, на

основе программы «Художественное творчество» Просняковой Т.Н. и авторской программы Белоглазовой И.В.

Целью курса является саморазвитие личности каждого ребёнка в процессе освоения мира через его собственную творческую деятельность.

У учащихся начальных классов недостаточно развита мелкая моторика, глазомер. Эти обстоятельства требуют от педагога фронтальный инструктаж и индивидуальные методы.

Задачи:

1) Развитие:

- сенсорики, мелкой моторики рук;
- пространственного воображения;
- логического мышления и глазомера;

2) Овладение:

- способности самостоятельного выполнения поделки, рисунка;
- способы планирования и организации досуговой деятельности;

3) Воспитание:

- уважительное отношение к результату труда;
- практическое применение результата труда;

Занятия помогут детям познакомиться с разными свойствами материала; происхождение ручных ремёсел, видами ДП творчества. Теоретическая часть занятий занимает 1/3 программы.

На занятиях овладеют такими навыками как вырезание, складывание, сгибание, лепка, моделирование, работа с тканью и работа в смешанной технике. В процессе занятий по рукоделию учащиеся закрепляют навыки работы с шаблоном, работа по образцу и самостоятельное проектирование.

Результатом реализации данной образовательной программы являются выставки детских работ, как местные (на базе школы, села), так и районные. Использование поделок-сувениров в качестве подарков для первоклассников, дошкольников, ветеранов, учителей и т.д.; оформление зала для проведения праздничных утренников.

Системно-деятельностный и личностный подходы в начальном обучении предполагают активизацию познавательной деятельности каждого учащегося с учётом его возрастных и индивидуальных особенностей. Раскрытие личностного потенциала младшего школьника реализуется путём индивидуализации учебных заданий. Ученик всегда имеет выбор в принятии решения, исходя из его степени сложности. Он может заменить предлагаемые материалы и инструменты на другие, с аналогичными свойствами и качествами.

Особенности реализации программы:

Программа предусматривает проведение занятий в различной форме:

- по количеству детей, участвующих на занятии в работе: коллективная, групповая, индивидуальная;
- по особенностям коммуникативного взаимодействия: практическое занятие, беседа, рассказ, игра, самооценка и самоконтроль, взаимооценка и взаимоконтроль;
- по дидактической цели: вводное занятие, практические занятия, комбинированные формы занятий.

На занятиях используются презентации, книги, иллюстрации, современное техническое оборудование в виде интерактивной доски.

При выполнении работ на творческое воображение ребенок стоит перед необходимостью создать собственный образ и воплотить его в работе. Педагог может показать несколько образцов не для точного подражания, а как варианты выполнения задания.

На занятиях дети знакомятся с терминами, обозначающими технику изготовления изделий (аппликация, мозаика, оригами и т. д.). Овладение этими терминами, как и названиями операций, свойств материалов, будет важным вкладом в развитие речи детей.

Место программы внеурочной деятельности в учебном плане.

Программа внеурочной деятельности «Умелые ручки» рассчитана для проведения занятий во второй половине дня. Продолжительность обучения по 8 часов в год в каждой параллели. Занятие проводится 1 раз в неделю, продолжительность занятий 1 час. Общее количество часов (с 1 по 4 классы) за год: 34 часа.

Планируемые результаты освоения обучающимися программы внеурочной деятельности «СЕМИЦВЕТ»

К концу 8 -часового обучения обучающиеся должны знать:

- название и назначение материалов – бумага, ткань, пластилин, краски (гуашь, акварель), грунтовка;
- название и назначение ручных инструментов и приспособлений: ножницы, кисточка для клея, игла;
- правила безопасности труда и личной гигиены при работе с указанными инструментами.

• Некоторые традиции пермского народа (куколка-оберег из ткани, изделия из теста в удмуртской кухне).

К концу 8 -часового обучения обучающиеся должны уметь:

- правильно организовать свое рабочее место, поддерживать порядок во время работы;
- соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены;
- анализировать под руководством учителя изделие (определять его назначение, материал из которого оно изготовлено, способы соединения деталей, последовательность изготовления);
- экономно размечать материалы с помощью шаблонов, сгибать листы бумаги вдвое, вчетверо, резать бумагу и ткань ножницами по линиям разметки, соединять

детали из бумаги с помощью клея, степлера;

Личностные универсальные учебные действия

У обучающегося будут сформированы:

• интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения;

• познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов;

• адекватное понимание причин успешности/неуспешности творческой деятельности.

Обучающийся получит возможность для формирования:

• внутренней позиции на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни;

• устойчивого интереса к новым способам познания.

Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

• планировать свои действия;

• осуществлять итоговый и пошаговый контроль;

• адекватно воспринимать оценку учителя;

• различать способ и результат действия.

Обучающийся получит возможность научиться:

• проявлять познавательную инициативу;

• самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Учащиеся смогут:

• допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;

• учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;

• формулировать собственное мнение и позицию;

• договариваться, приходить к общему решению;

• соблюдать корректность в высказываниях;

• задавать вопросы по существу;

• контролировать действия партнёра.

Обучающийся получит возможность научиться:

• учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;

• владеть монологической и диалогической формой речи;

• осуществлять взаимный контроль и оказывать партнёрам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.

Познавательные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

• высказываться в устной и письменной форме;

• анализировать объекты, выделять главное;

• осуществлять синтез (целое из частей);

- проводить сравнение, классификацию по разным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения об объекте.

Обучающийся получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- использованию методов и приёмов художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.

Качества личности, которые могут быть развиты у обучающихся в результате занятий по предложенной программе:

- развивать образное мышление, воображение, интеллект, фантазию, техническое мышление, творческие способности;
- расширять знания и представления о традиционных и современных материалах для прикладного творчества;
- познакомиться с новыми технологическими приёмами обработки различных материалов;
- использовать ранее изученные приёмы в новых комбинациях и сочетаниях;
- познакомиться с новыми инструментами для обработки материалов или с новыми функциями уже известных инструментов;
- совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе;
- оказывать посильную помощь в дизайне и оформлении класса, школы, своего жилища;
- сформировать навыки работы с информацией.

Подведение итогов осуществляется в виде проведения выставок, участия в различных конкурсах, награждения лучших поощрительными призами, грамотами. Изделия используются для подарков родителям, близким, друзьям.

ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

Программа внеурочной деятельности «СЕМИЦВЕТ» состоит из четырёх блоков – по одному блоку в каждой параллели (для 1,2,3,4 классов) по 8 часов.

Каждое занятие, как правило, включает теоретическую часть и практическое выполнение задания. Теоретические сведения — это объяснение нового материала, информация познавательного характера, общие сведения о предмете изготовления. Практические работы включают изготовление, оформление поделок, отчет о проделанной работе, а так же рисование. Отчет о проделанной работе позволяет научить ребенка последовательности в работе, развить навыки самоконтроля.

№			
----------	--	--	--

п\п	Тема занятия	Техника, материалы	Кол-во часов
	1 класс		
1	Акварельная заливка. Разноцветные букашки.	Акварельные краски	1 час
2.	Экскурсия. Сбор листьев и раскладывание для просушки в газеты.	Сухие листья, старые газеты	1 час
3.	«Осенний лес». Рисунок штампом.	Гуашь или акварель, листья, альбом	1 час
4.	Рисуем пальчиками «Луговые цветочки»	Альбом, гуашь	1 час
5.	Выбор формата. Подбор материала (обои, бумага, газета, листья, клей, ткань, краски, фломастеры, пуговицы, ленточки)	(обои, бумага, газета, листья, клей, ткань, краски, фломастеры, пуговицы, ленточки)	1 час
6	Работа по эскизу (наклеивание, раскрашивание)	(обои, бумага, газета, листья, клей, ткань, краски, фломастеры, пуговицы, ленточки)	1 час
7.	Мой друг – кот.	Гуашь, кисти, альбом, фломастеры	1 час
8.	Осенний пейзаж.	Гуашь, кисти, альбом, фломастеры	1 час
	2 класс		
1	Рисунок на кленовом листе.	Гуашь, бумага, листья, кисти	1 час
2	Объёмная аппликация «Водяная лилия»	Гуашь, цв.бумага, листья, кисти	1 час
3	Фантазии из ладошек. (Преврати ладонь в ...)	Гуашь, альбом кисти	1 час

4	Цветочные фантазии. Метод торцевания.	Гуашь, альбом кисти	1 час
5	Букет в вазе. Печать листьями на цветной бумаге.	Гуашь, бумага, листья, кисти	1 час
6	Работа с трафаретом. Бегущая такса.	Гуашь, бумага, листья, кисти	1 час
7	Новогодний ангелок.	Бумага, ножницы, фломастеры	1 час
8	Новогодняя открытка «Ёлочка»	Бумага, ножницы, фломастеры	1 час
	3 класс		
1	Работа с пластилином. Рисунок «Ёлочка»	Картон, пластилин	1 час
2	Симметричное вырезание «Бабочки над поляной»	Картон, цв.бумага, клей, фломастеры	1 час
3	Работа с бумажной массой «Ёжик». Лепка.	Бумажная масса	1 час
4	Работа с бумажной массой «Ёжик». Раскрашивание	Гуашь	1 час
5	Хитрая лисичка.	Акварель, альбом	1 час
6	Аппликация из скрученных нитей «Улитка.»	Шерстяные нити, клей, альбом	1 час
7	Коллективная работа «Корзина с цветами». Пластилин.	Пластилин, картон	1 час
8	Коллективная работа «Корзина с цветами». Пластилин.	Пластилин, картон	1 час
	4 класс		

1	Пластилиновая картинка «Бабочка и цветок».	Пластилин, картон	1 час
2	Весенний пейзаж «Утро в лесу».	Акварель, бумага	1 час
3	Пасхальная открытка «Зайка в корзинке».	Цветная бумага, акварель	1 час
4	Симметричное вырезание «Сказочный домик»	Ножницы, бумага, фломастеры	1 час
5	Рисование на мятой бумаге «Натюрморт»	Бумага, акварель	1 час
6	Коллективная работа «Корзина с цветами». Бумага	Цв.бумага, клей, ножницы	1 час
7	Рисунок-настроение «Маяк»	Альбом, гуашь	1 час
8	Рисунок на камнях.	Камень, гуашь	1 час