

**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Бабкинская средняя школа»**

«Согласовано»
Заместитель директора по ВР
МАОУ «Бабкинская средняя школа»
Ракинцева А.А.

«Утверждаю»
Директор МАОУ «Бабкинская средняя школа»
Ширяева Е.С.
«28» августа 2025г.



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
художественной направленности
«Вязание крючком»**

Срок реализации: 1 год
Возраст учащихся: 7 - 14 лет

Никитиной Юлии Николаевны
педагога дополнительного образования

пос. Кукуштан, 2025г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеобразовательная программа «Вязание крючком» составлена в соответствии с нормативными документами:

- Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ,
- Концепция развития дополнительного образования в РФ, распоряжение Правительства РФ от 04.09.2014 г. №1726-р;
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 29.08.2013 г. № 1008).

Учеными физиологами установлено, что мелкая моторика рук и уровень развития речи и памяти не только младших школьников, но и обучающихся старшей школы. И находятся в прямой зависимости друг от друга. Школьники с низким уровнем развития моторики быстро утомляются, им трудно выполнять письменные задания, концентрировать внимание, делать выводы. У детей появляются чувство тревоги, возникают комплексы, что в дальнейшем приводит к отставанию в учебе. Практика показывает, что огромный толчок для развития моторики рук детей дает вязание, перемотка ниток, завязывание и развязывание узелков. Данная программа направлена на обучение детей вязанию крючком. Вязание крючком – процесс ручного изготовления полотна или кружева из ниток с помощью вязального крючка.

Вязание крючком одно из самых первых изобретенных человеком ремесел. Изначально это было исключительно мужское ремесло, но постепенно стало женским. Современное искусство вязания крючком было разработано в 16 – м веке в Англии и во Франции. Так же известно о том. Что образцы вязания были найдены в индейских племенах в начале 20 века.

В России вязание крючком получило распространение с конца 19 века. Этим рукоделием занимались женщины на посиделках. Мастерицы вязали преимущественно кружева, заимствуя для них узоры из народной вышивки крестом и ткачества.

Пройдя через века, оно дошло до наших дней, получило развитие и стало одним из любимых занятий, как взрослых, так и детей. Множество красивых, полезных, необходимых в повседневной жизни вещей могут изготовить учащиеся, умея вязать. Клубок ниток и небольшой компактный инструмент – крючок, таят в себе неограниченные возможности.

Вязание крючком отличается быстротой и возможностью создавать не только плотные рельефные узоры. Но и тонкие, ажурные, напоминающие

кружевное полотно. Вязание крючком применяют как для изготовления одежды целиком (свитер, шарф, платье), так и отделочных элементов (воротнички, манжеты, пуговицы) или украшений (салфетки, занавески, покрывала). Последнее время набирает популярность вязание крючком игрушек, бижутерии, модных аксессуаров.

Курс обучения вязания крючком планируется на 1 учебный год с расчетом на самостоятельную работу детей. Занятия проводятся с учащимися 2 – 7 классов каждый день. Практика показывает, что этот возраст наиболее подходит для овладения техникой вязания.

Обучение в первой половине года рекомендуется строить так, чтобы учащиеся хорошо усвоили основные приемы вязания крючком и их условные обозначения. Во второй половине дети осваивают более сложные в технике исполнения изделия.

В процессе реализации программы используются информационно – компьютерные технологии. Руководитель использует презентации и фильмы как при освоении учащимися новых приемов вязания, так и при подведении итогов работы. Учащимся даются рекомендации по работе с интернет ресурсами при отборе материалов, фасонов, узоров вязания. Дети вовлекаются в работу с ИКТ при отчете о своей деятельности.

В конце каждого учебного года рекомендуется организовать в школе отчетную выставку лучших изделий. „Самые интересные и красивые изделия можно представить на различные конкурсы прикладного творчества, на районные и краевые выставки.

Цель программы: Развитие мелкой моторики пальцев рук через овладение учащимися техникой вязания крючком.

Задачи программы:

1. Раскрытие индивидуальных творческих способностей учащихся.
2. Развитие художественного вкуса при выборе цветовой гаммы.
3. Воспитание усидчивости, трудолюбия, сосредоточенности, аккуратности, целеустремленности, любознательности, инициативности.
4. Развитие координации движений, ловкости, глазомера.
5. Развитие внимания, памяти (двигательной, зрительной и словесно-логической).
6. Обогащение фантазии и воображения.

Объем и срок освоения программы: Программа рассчитана на 1 год.

Общее количество учебных часов –152 часа.

Формы обучения - очная, аудиторная, групповая.

Режим занятий: периодичность занятий – 4 раза в неделю продолжительностью 45 минут. Программа рассчитана на 152 часа в год, 4 часа в неделю.

Планируемые результаты

Учащиеся должны:

Знать:

- 1) О роли трудовой деятельности в жизни человека.
- 2) О влиянии трудовой деятельности на здоровье человека

- 3) Назначение, сферы применения, основные свойства материалов (ниток, текстиля, пряжи)
- 4) Назначение и применение инструментов (крючки, ножницы, иглы)
- 5) Правила техники безопасности при работе с крючком и ножницами.
- 6) Условные обозначения основных узоров вязания крючком: воздушная петля, полустолбик, полустолбик без накида, полустолбик с накидом, столбик с двумя и тремя накидами, пышный столбик, колечко.

Уметь:

- 1) Осуществлять организацию и планирование собственной трудовой деятельности, и контроль за её ходом и результатом.
- 2) Подбирать необходимые инструменты и материалы и соблюдать технику безопасности.
- 3) Подбирать необходимую информацию об объекте деятельности, используя схемы вязания, рисунки, эскизы на бумажных и электронных носителях.
- 4) Изготавливать изделие основных элементов вязания из доступных материалов по образцу, рисунку, эскизу.
- 5) Соблюдать последовательность технологических операций при выполнении изделий.
- 6) Подобрать нитки по цвету и фактуре, как контрастные цветовые гаммы, так и сочетающиеся в одной.
- 7) Осуществлять декоративное оформление и отделку связанных изделий, используя: синтепон, ленты, пуговицы, бисер и т.д.

Содержание программы

1 Половина обучения 76 часа

№п/п	Раздел программы	Кол- во часов	Содержание
1	Введение	2	Знакомство с видами крючков и ниток. Изучение правил техники безопасности.
2	Знакомимся с узорами вязания	14	Обучение учащихся основным приемам вязания: воздушная петля, полустолбик, столбик с накидом, столбик с двумя накидами, столбик с тремя накидами. Отработка выполнения изученных узоров.

3	Осваиваем технику вязания	14	Выполнение учащимися простых изделий, помогающих освоить
			технику вязания крючком: круга, квадрата, шестиугольника, треугольника.
4	Вяжем для дома	35	Изготовление кружковцами изделий для дома и кухни: салфетки, подставки под горячее.
5	Подарки для друзей и близких	11	Выполнение учащимися карандашницы, прихваток.
	Итого	76	

2 половина обучения 76 часов

№п/п	Раздел программы	Кол- во часов	Содержание
1	Повторение	4	Повторение о видах крючков и ниток. Закрепление правил техники безопасности. Изучение видов вязания: филейное, тунисское.
2	Ажурное вязание	15	Освоение учащимися техники ажурного вязания. Изготовление простых ажурных изделий.
3	Игрушки - сувениры	15	Выполнение детьми игрушек – сувениров.
4	Модные вещицы	29	Изготовление учащимися шарфа, повязки, перчаток, сумки.

5	Украшаем интерьер	13	Выполнение детьми панно и салфеток для украшения своей комнаты, квартиры, дома.
	Итого:	76	

Календарный учебный график

№п/п	Наименование разделов, тем	Всего часов	Теоретич занятия	Практич занятия
	Введение	2		
1	<i>Вводное занятие. Правила техники безопасности. Виды ниток и крючков.</i>		1	
2	<i>Подбор ниток. Контрастные цвета. Нитки одной цветовой гаммы.</i>		1	
	Знакомимся с узорами вязания	14		
1	<i>Знакомства с основным узором вязания – воздушными петлями.</i>			1
2	<i>Выполнение воздушных петель.</i>			1
3	<i>Обработка выполнения воздушных петель</i>			2
4	<i>Знакомство с новым элементом вязания – полустолбиком</i>			1
5	<i>Выполнение полустолбиков</i>			1
6	<i>Отработка выполнения полустолбиков</i>			1
7	<i>Знакомство с новым элементом – столбиком с накидом</i>			1
8	<i>Отработка выполнения полустолбиков, столбиков с накидом</i>			2
9	<i>Вязание простых полотен из полустолбиков и столбиков с накидом.</i>			2
10	<i>Отработка вязания простых полотен.</i>			2
	Осваиваем технику вязания	14		
1	<i>Выполнение учащимися круга.</i>			2
2	<i>Вязание из кольца квадрата</i>			2
3	<i>Вязание из кольца</i>			4

	<i>шестиугольника</i>			
4	<i>Вязание из кольца треугольника</i>			2
5	<i>Отработка вязания простых полотен.</i>			4
	Вяжем для дома	35		
1	<i>Вязание простых салфеток.</i>			5
2	<i>Вязание салфеток среднего размера</i>			5
3	<i>Вязание большого размера</i>			5
4	<i>Выполнение подставки под горячее из отдельных элементов.</i>			5
5	<i>Выбор схемы, подбор материала и вязание по схеме</i>			15
	Подарки для друзей и близких	11		
1	<i>Выполнение карандашницы.</i>			4
2	<i>Вязание прихватки.</i>			5
3	<i>Свободная тема</i>			2
	Повторение	4		
1	<i>Вводное занятие. Правила техники безопасности. Виды вязания: филейное, тунисское, обычное.</i>		1	
2	<i>Повторение основных элементов вязания: воздушные петли, полустолбики</i>			1
3	<i>Повторение основных элементов вязания: столбики и полустолбики с накидом</i>			2
	Ажурное вязание	15		
1	<i>Вязание ажурного узора: «Рогатка»</i>			1
2	<i>Вязание ажурного узора: «Веер»</i>			1
3	<i>Вязание ажурного узора: «Пико»</i>			1
4	<i>Вязание ажурного узора:</i>			2

	«Колечко»			
5	Самостоятельное вязание ажурных узоров. Закрепление			10
	Игрушки - сувениры	15		
1	Изготовление игрушки-сувенира «Цыпленок».			5
2	Изготовление игрушки-сувенира «Квакушечка».			4
3	Изготовление игрушки-сувенира «Осьминожка».			6
	Модные вещицы	29		
1	Вязание футляра для сотового телефона.			4
2	Изготовление шарфа из шерстяных ниток.			4
3	Изготовление перчаток из шерстяных и тонких ниток			5
4	Изготовление летней повязки из тонких ниток.			5
5	Изготовление летней сумки			5
6	Оформление вязанием салфеток, фартуков			6
	Украшаем интерьер	13		
1	Вязание салфетки из тонких ниток.			5
2	Вязание отдельных элементов цветов.			2
3	Вязание отдельных элементов листьев			3
4	Создание композиции из отдельных элементов цветов и листьев.			2
5	Итоговое занятие. Выставка лучших работ учащихся			1

	<i>Итого:</i>	152		
--	---------------	------------	--	--

Методы: наглядные, практические, метод контроля

Технологии: ИКТ, технология работы мелкой моторики, технология критического мышления, проектная технология

Материально-техническое обеспечение:

- Рабочий кабинет со столами и стульями.
- Нитки, крючки, ножницы, клей и т.п. для выполнения практических занятий
- В качестве дополнительного оборудования - компьютер для просмотра и работы соответственно.
- Наглядные материалы, в виде распечаток схем.

Использованная литература:

1. Л.М.Фридман «Психологический справочник учителя», г. Москва «Просвещение» 1992 г.
2. П.А.Рудик «Психология», г. Москва, «Просвещение» 1993 г
3. С.Ф. Тарасенко «Забавные поделки крючком и спицами» г. Москва «Просвещение» 1992 г.
4. Т.И. Ерёмченко «Кружок вязания крючком» г. Москва «Просвещение» 1984 г.
5. Журнал «Валя – Валентина». Издатель ЗАО «Импост» с 2007 года по 2012 год
6. Интернет –ресурсы:
 - <http://www.schoolbase.ru> - Всероссийский школьный портал.
 - «Вязание крючком», мультимедийное программное обеспечение для ПК, издатель «Новый диск». 2008г.